

La Vinoteca di COLBON

AusLESE

Valentinstag-Menü am DO | 14. Februar 2019

Auch im Jahr 2019 wollen wir Ihnen mit erlesenen Veranstaltungen schöne Momente bereiten und freuen uns auf viele genussvolle Abende mit hervorragenden Weinen von renommierten Winzern.

Am 14. Februar ist Valentinstag. Lassen Sie sich am Valentinstag mit einem 3-Gang-Menü und vorab mit einem Gruß aus der Küche kulinarisch verwöhnen.

Dazu servieren wir Ihnen ausgesuchte Weine, u.a. von unserem Weingut des Monats, Donnafugata.

Erleben Sie einen romantischen Abend zu zweit oder feiern Sie den Valentinstag doch mit einem befreundeten Pärchen.

Beginn: 19.30 Uhr
3-Gang-Menü: 39,00 €

Bitte reservieren Sie rechtzeitig.

Vorschau

Vinoteca meets Mauro Drius
FR | 15. März

Am 15. März ist der Winzer Mauro Drius in der Vinoteca zu Gast. Passend zu den Weinen des Familienweinguts „Drius“ mit Sitz im Friaul, servieren wir ein 4-Gang-Menü, bei dem die Spitzenweine an diesem Abend mit im Vordergrund stehen.

Bitte merken Sie sich den Termin jetzt schon vor!

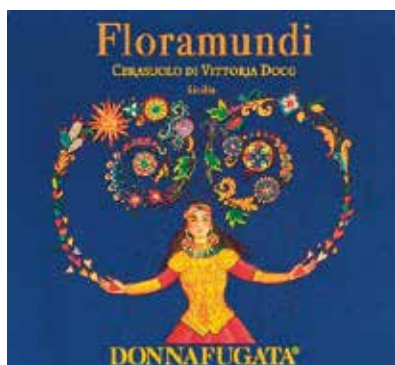


Weinempfehlung

Floramundi - Donnafugata

Er hat die Farbe cerasa („Kirsche“ auf Sizilianisch) glänzend, mit einem umfangreichen und duftenden Bouquet mit intensiven Noten von rotem Obst und rosa Blumen, in Kombination mit deutlichen würzigen Noten von schwarzem Pfeffer. Im Geschmack ist er dank des weichen Tannins und der angenehmen Persistenz frisch, kräftig und rund.

Mitnahmepreis/Fl. 14,95 €



DIALOG MIT DER KUNST

Die Etiketten von Donnafugata sind Kunstwerke, die von Gabriella Rallo kreiert sind oder die auf ihrer Inspiration basieren. Sie sind einzigartig und unnachahmlich. Die Weine von Donnafugata heben sich durch ihren Namen und die Künstleretiketten hervor, von denen jedes nicht nur eine Hommage an die Kunst ist, sondern auch die Persönlichkeit des Weines interpretiert.

Floramundi ist eine weibliche Fantasiefigur, die Blumen- und Obstgaben in samtigen Farbtönen trägt. Es ist ein Dialog zwischen zwei Seelen: Die elegante und raffinierte Seele des Jugendstils, von dem Vittoria zahlreiche Zeugnisse hat, und die faszinierende und beeindruckende Seele der Tradition der sizilianischen Marionetten. Ein Dialog zwischen Nero d'Avola und Frappato, dem man gerne Gehör schenkt.